



УТВЕРЖДАЮ

Директор
МБУДО «ГДДТ им. А.Алиша»

Е.Ю. Габитова

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор ООО «Группа компаний «Индиго»

В.В Аскарлов

П О Л О Ж Е Н И Е
о X открытом Поволжском конкурсе эстрадного мастерства
детских и юношеских творческих коллективов
«Tatarstan.ru»
25-28 января 2018 г., г. Казань

Учредители конкурса

- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Городской дворец детского творчества им. А. Алиша» города Казани
- ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской Академии образования» г. Москва
- Общество с ограниченной ответственностью «Группа компаний «Индиго».

Конкурс проводится при поддержке:

- Муниципальное учреждение «Управление образования Исполнительного комитета муниципального образования города Казани»
- МУ Отдел образования «Управления образования исполнительного комитета муниципального образования города Казани по Вахитовскому и Приволжскому районам»

Цели и задачи:

- Активизация развития детского и юношеского художественного творчества;
- Пропаганда новых направлений творчества;
- Эстетическое и нравственное воспитание детей и юношества;
- Выявление одаренных детей, поддержка действующих детских и юношеских коллективов;
- Содействие объединению творческих коллективов;
- Создание условий для творческого общения профильных коллективов.

Сроки и место проведения, условия участия:

В конкурсе принимают участие детские и юношеские творческие коллективы и отдельные исполнители от 5 лет до 25 лет.

Конкурс проводится 25-28 января 2018 г. в ГДДТ им. А.Алиша (г. Казань, ул. Галактионова, 24)

Участник имеет право участвовать в нескольких номинациях конкурса с условием предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию.

Заявки принимаются до 23 января 2018 г. по адресу г. Казань, ул. Галактионова, 24, на электронный адрес: shaymieva.lena@mail.ru; т. (843)238-48-19 при наличии оплаченной квитанции. К заявке обязательно прилагается списки участников конкурса и руководителя с их данными за подписью руководителя и печатью учреждения.

Заявки на проживание принимаются до 30 декабря 2017 г.

В номинациях «ИЗО-работы» и «Прикладное творчество» конкурсные работы оформляются 26 января 2018 г. с 9.00 до 11.00 в выставочном зале ГДДТ им. А.Алиша, самостоятельно участниками, предварительно отправив заявку на участие в конкурсе и квитанцию об оплате. Позже указанного срока, работы не принимаются. Участники конкурсные работы забирают 27 января 2018 г. с 10.00-12.00. Оргкомитет конкурса не несет ответственность за работы, если участники не забирают их в указанные в Положении сроки.

Требование к участникам конкурса:

Участники номинации «Инструментальный жанр» представляют на конкурсный просмотр 2 номера. Участники номинаций «Вокал», «Хореография», «Вокально-хореографическая композиция», «Театральное искусство» и «NEXТ» представляют 1 номер. Продолжительность номера в номинациях не должна превышать:

вокал – 4 минуты

хореография – 5 минут

инструментальный жанр – 3 минуты

вокально-хореографическая композиция – 7 минут

РЭП – 4 минуты

брейк – 4 минуты

театры моды – коллекция – 4 минуты

художественное слово – 5 минут

мюзикл – 20 минут

драматический театр – 20 минут

В номинациях «Прикладное творчество» и «ИЗО-работы» участники сдают 1 работу.

При превышении допустимого времени конкурсного номера жюри имеет право остановить выступление и снизить его оценку.

На конкурс должны быть представлены фонограммы на качественных носителях (CD, флеш-карта), каждая звукозапись должна иметь название произведения, автора музыки, текста, название коллектива или фамилию, имя исполнителя, продолжительность звучания данного произведения. Необходимо иметь при себе фонограммы на нескольких звуконосителях. Для участия в номинации «Вокал» и «РЭП» фонограммы представляются с записью «минус один» (музыкальное сопровождение без голоса).

Для вокалистов (соло) допускается прописанный или живой бэк-вокал. Для ансамблей бэк-вокал не допускается, как и double-вокал (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов.

Организационный взнос за участие в конкурсе до 23 января 2018 г.:

- для театральных, вокальных, инструментальных ансамблей 3500 руб.
- для танцевальных, вокально-хореографических ансамблей 4000 руб.
- для дуэтов 2000 руб.
- для солистов 1800 руб.
- для театров моды: коллекция 3000 руб.
эскизы (до 5 работ) 600 руб.
- прикладное творчество и ИЗО-работы 150 руб. одна работа

За участие в дополнительной номинации организационный взнос составляет:

- для вокальных, инструментальных ансамблей, театральных коллективов 1800 руб.
- для танцевальных, вокально-хореографических коллективов 2000 руб.
- для дуэтов 1200 руб.
- для солистов 800 руб.
- для театров моды: коллекция 1600 руб.
эскизы (до 5 работ) 300 руб.
- прикладное творчество и ИЗО-работы 80 руб. одна работа

* в стоимость включено: конкурсная и культурная программа, дипломы, призы

Проезд, проживание и питание участников оплачивается самостоятельно. Стоимость проживания от 2000 руб. сутки.

Номинации, жанры и возрастные категории участников:

1. Хореография (соло, дуэт, ансамбль):

«Современный танец», «Эстрадный танец», «Уличный танец», «Стилизованный танец»

5-6 лет, 7-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет, 18 – 25 лет;

«Детский танец», «Дебют»

5-6 лет, 7-9 лет, 10-13 лет.

2. Вокал (соло, дуэт, ансамбль):

«Эстрадный вокал на русском языке», «Эстрадный вокал на иностранном языке», «Мировой хит», «Ретро», «Джазовый вокал», «Автор-исполнитель», «Академический вокал», «Эстрадный вокал на татарском языке»

5-6 лет, 7-8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет, 18 – 25 лет.

3. Вокально-хореографическая композиция:

эстрадное направление и стилизация народного материала

5-6 лет, 7-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет, 18 – 25 лет.

4. Инструментальный жанр

«Эстрадный», «Классический»

6-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет, 18-25 лет.

«Вокально-инструментальный»

12-15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет.

5. «Next» (брейк-данс, РЭП)

10-13 лет, 14-17 лет, 18– 25 лет.

6. Театральное искусство (соло, малые формы, ансамбль):

«Драматический театр», «Мюзикл», «Художественное слово», «Конферанс», «Дебют»

5-6 лет, 7-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет, 18-25 лет

«Театр моды - коллекция», «Конкурс эскизов»

5-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, 18-25 лет.

1 этап - отбор коллекций и отдельных моделей производится по представленным портфолио.

Прием портфолио в кабинетах каб. 24 ГДДТ им. А.Алиша. Замена моделей не допускается.

2 этап - показ театр моды (коллекция: пред-а-порте, оригинальное решение, стилизованный костюм).

7. Прикладное творчество и ИЗО-работы

5-6 лет, 7-8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15-18 лет, 19-25 лет

Ко всем конкурсным работам прилагается этикетки с указанием:

1. Название работы

2. Ф.И.О. автор

3. Возраст участника

4. Название учреждения, район

5. Ф.И.О. педагога.

«ИЗО-работы»

В конкурсе могут принимать участие работы, выполненные в технике живопись и графика. Все работы должны иметь законченный вид, и оформлены в паспорту, формат А-2, А-3. Коллективные работы на конкурс не принимаются.

«Прикладное творчество»

Творческие работы, без защиты, выполненные в различных видах прикладного творчества.

Критерии оценки:

1. Номинация «Хореография»:

- исполнительское мастерство;
- балетмейстерское решение номера;
- аутентичное соответствие хореографической лексике, костюму, сценографии;
- степень оригинальности;
- общее впечатление.

2. Номинация «Вокал»:

- вокально-музыкальные данные;
- постановка голоса, дикция, звучание;
- соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсанта;
- работа с микрофоном;
- качество фонограмм.

3. Номинация «Вокально-хореографическая композиция»:

- исполнительское мастерство;
- оригинальность номера;
- соответствие танцевального оформления песенному репертуару;
- общее впечатление.

4. Номинация «Инструментальный жанр»

- исполнительское мастерство;
- владение инструментом;
- артистизм;
- степень оригинальности;
- общее впечатление.

5. Номинация «Next»:

РЭП

- чистота дикции, интонации и звучания;
- подача текста;
- соответствие исполнения, костюма данному стилю направления;
- работа с микрофоном;
- качество фонограмм;
- авторство текста.

Брейк-данс

- техника исполнения;
- стиль исполнения;
- степень оригинальности;
- сценография;
- общее впечатление.

6. Номинация «Театральное искусство»:

Театр моды

- профессионализм в изготовлении модели;
- актуальность силуэта;
- степень оригинальности;
- соответствие музыкального сопровождения тематике костюма;
- мастерство демонстрации костюма.

Драматический театр, Мюзикл, Художественное слово, Конференс

- эстетические и художественные качества;
- оригинальное режиссёрское решение;
- актёрские навыки исполнителей;
- техника и культура речи исполнителей;
- бережное отношение к классическому и историческому материалу;
- точность соответствия заявленной номинации.

7. Номинация «Прикладное творчество и ИЗО-работы»

- соответствие данному Положению, правильность оформления заявки;
- оригинальность сюжета, фантазия;
- качество исполнения;
- самостоятельность выполнения работ;
- творческий замысел.

Оргкомитет конкурса:

Оргкомитет конкурса – сотрудники ГДДТ им. А. Алиша. Состав жюри формируется оргкомитетом конкурса. В состав жюри входят компетентные деятели культуры и искусства, педагоги, специалисты данных направлений, известные в Республике Татарстан и Российской Федерации.

Подведение итогов:

Участники конкурса награждаются дипломами лауреатов и дипломантов I, II, III степени, грамотами участников конкурса, специальными призами.

Контактный телефон оргкомитета (843)238-48-19, Шаймиева Елена Александровна, +79173961448 Северьянова Лариса Александровна.

Адрес ГДДТ им. А. Алиша: 420015, г. Казань, ул. Галактионова, 24

E-mail: shaymieva.lena@mail.ru

Извещение	<i>Форма № ПД-4</i>	
	_____ Общество с ограниченной ответственностью (ООО «Группа компаний «Индиго»)	
	Наименование получателя платежа	
	1658196259	40702810007500000751
	(ИНН получателя платежа)	(номер счета получателя платежа)
	Филиал Точка ПАО Банка «Финансовая Корпорация Открытие»	БИК: 044525999
	(наименование банка получателя платежа)	
	Номер кор./сч. банка получателя платежа:	30101810845250000999
	(наименование платежа)	(номер лицевого счета (код) плательщика)
	Ф.И.О. плательщика _____	
Адрес плательщика _____		
Сумма платежа _____ руб. _____ коп.	Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.	
Итого _____ руб. _____ коп.	"__" _____ 20__ г.	
С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.	Подпись плательщика:	
Кассир		

Извещение	<i>Форма № ПД-4</i>	
	_____ Общество с ограниченной ответственностью (ООО «Группа компаний «Индиго»)	
	Наименование получателя платежа	
	1658196259	40702810007500000751
	(ИНН получателя платежа)	(номер счета получателя платежа)
	Филиал Точка ПАО Банка «Финансовая Корпорация Открытие»	БИК: 044525999
	(наименование банка получателя платежа)	
	Номер кор./сч. банка получателя платежа:	30101810845250000999
	(наименование платежа)	(номер лицевого счета (код) плательщика)
	Ф.И.О. плательщика _____	
Адрес плательщика _____		
Сумма платежа _____ руб. _____ коп.	Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.	
Итого _____ руб. _____ коп.	"__" _____ 20__ г.	
С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.	Подпись плательщика:	
Кассир		

ЗАЯВКА

НА УЧАСТИЕ В X ОТКРЫТОМ ПОВОЛЖСКОМ КОНКУРСЕ ДЕТСКИХ И ЮНОШЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ

«TATARSTAN.ru» 2018 г.

Наименование учреждения _____

Адрес учреждения (с индексом) _____

Название коллектива (ФИО солиста) _____

Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью) _____

Номинация _____

№	Возрастная категория	Количество участников			Звуконоситель, хронометраж номера	Название номера, автор	Кол-во микрофонов и технические требования
		всего	мальчиков	девочек			

Контактный телефон _____

E-mail _____

Директор учреждения _____

ПОДПИСЬ

М. П.